

Fractal Blog 22

RENÉ FROGER GAAT
ASPERGES STEKEN

Geachte lezers,

Op z'n zachts gezegd zijn uw uitlatingen mijnheer René Froger, in het interview met 'Shownieuws', krenkend voor de mensen waarvan ook hun baan of bedrijf vanwege het Coronavirus op de tocht staan. Natuurlijk is het voor iedere beroepsgroep, dus ook voor de artiesten, in huis te moeten wachten op betere tijden tergend en tandenknarsend. Tot er een vaccin is gevonden zullen ook de artiesten thuis moeten zitten maar dat moet ook de voetbal, andere sporten, grote en wat minder grote evenementen gaan niet door. Hier in Stichtse Vecht (Maarsse) is het Timmerdorp voor de kinderen geannuleerd door de organisatie. Dat is in het belang van de volksgezondheid, jong en oud. Dat is verantwoordelijkheid nemen mijnheer Froger en niet een stadion vullen omdat je als artiest niet zonder publiek kan en compleet maling heeft aan andere mensen in Nederland.

In het interview stelt u dat andere mensen kunnen uitwijken naar andere beroepen en daar doe ik dan maar de aanname, gelet op uw onzorgvuldige uitlating, dat u die mogelijkheid niet heeft.

Froger,

"Waar sommige mensen nog kunnen uitwijken naar een ander beroep, of ergens anders de handen uit de mouwen kunnen steken, is dat voor artiesten toch heel moeilijk, zo stelt de zanger. Er is gewoon niks".

U moet u diep schamen om de bovenstaande uitlatingen en misschien kan het UWV wat voor u betekenen voor een carrièreswitch of misschien een kunt u optreden als Cliniclown achter het raam voor de oudere die net zoals u ook een moeilijke tijd doormaken.

Froger,

"En een artiest is niet iemand die morgen bij een boer kan gaan werken. Je hebt een specifiek beroep en daar heb je allemaal een opleiding voor genoten. Een artiest kan niet zonder publiek."



Ook uw opmerking dat u niet weet hoe u de handen uit de mouwen moet steken is tekenend voor uw toekomst. Lokale artiesten hebben belangeloos optredens verzorgt nabij verzorgingstehuizen om de lange quarantaine te verzachten. Kleinschalig

publiek, dat wel, maar wat een tevreden publiek. Ook een wethouder die met sportschool fitness verzorgt voor ouderen in diezelfde verzorgingstehuizen. Inderdaad mijnheer Froger, dat zie ik u niet doen want u zit op uw hometrainer voor de Amstel Goldrace. Wellicht kunt u leren asperges steken of tomaten plukken of is dat te veel gevraagd? U krijgt er geld voor maar inderdaad zult u geen volle zalen trekken hooguit een foto in de krant bij de berichten van faillissementen. Voor mij bestaat de indruk dat u leeft in uw eigen wereld en nog steeds het liedje oefent...

Alles Kan Een Mens Gelukkig Maken¹
(Een Eigen Huis Een Plek Onder De Zon)

The musical score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of an introduction, a couplet, and a refrain with two endings. The chords used are Bm, G, F#m, F#7, D, A7, A, A#dim, and Em.

ik kan niet zeggen dat ik iets tekort kom geen idee geen benul wat de smaak van honger is als ik geen zin heb om te koken dan loop ik even naar de markt voor een moot gebakken vis als ik morgen geen zin heb om te werken dan stel ik al het werk tot overmorgen uit en als de kleuren van me huis me irriteren dan vraag ik of de buurman het vandaag nog overspuit

een eigen huis
 een plek onder de zon
 en altijd iemand in de buurt die van me houden kon
 toch wou ik dat ik net iets vaker
 iets vaker simpelweg gelukkig was
 hmmm
 een eigen huis
 een plek onder de zon
 en altijd iemand in de buurt die van me houden kon
 toch wou ik dat ik net iets vaker
 iets vaker simpelweg gelukkig was

Peter van Duijl